

A man with a beard and short hair, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie, is pointing his right index finger directly at the camera. He has a serious expression. The background is dark and out of focus.

EL CUERPO HABLA

SEGUNDA SESIÓN

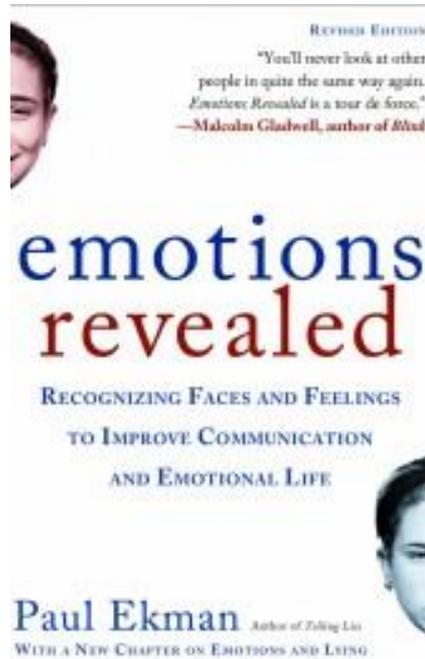
¿SABÍAS QUE...?

HAY ACTITUDES Y
CONDUCTAS NO
VERBALES QUE PODRÍAN
SUGERIR **QUE QUIEN
HABLA, NO ESTÁ
SIENDO HONESTO.**

Las palabras
pueden mentir,
el cuerpo jamás.

PAUL EKMAN

www.paulekman.com





MICROEXPRESIONES



AU 10+12+
16+25



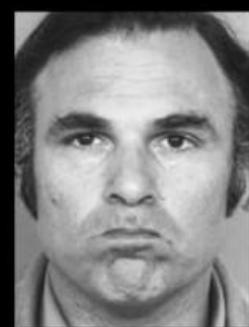
AU 22+25+26



AU 12+25+26



AU 6+10+
12+16+25+27



AU 17+24



Bared-teeth



Pant-hoot



Play face

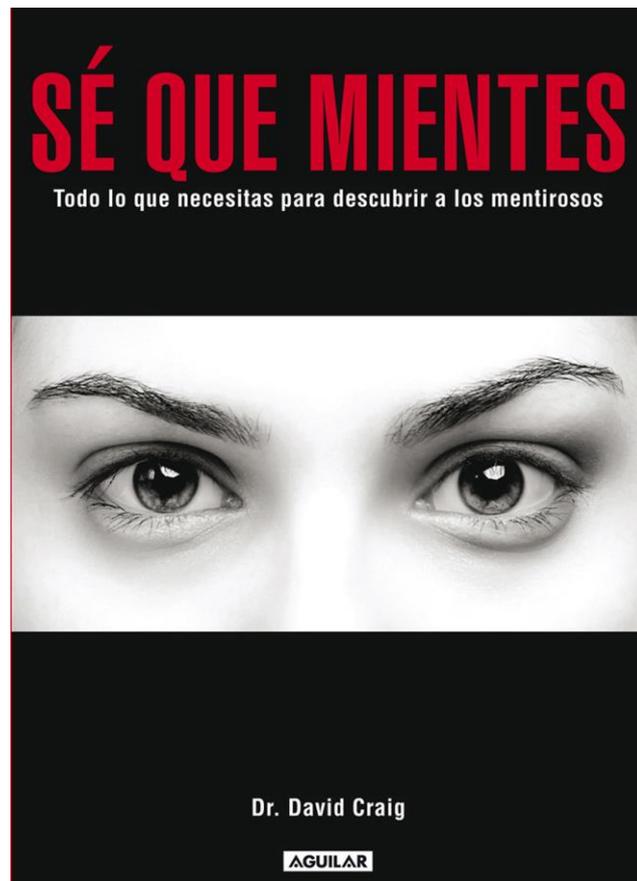
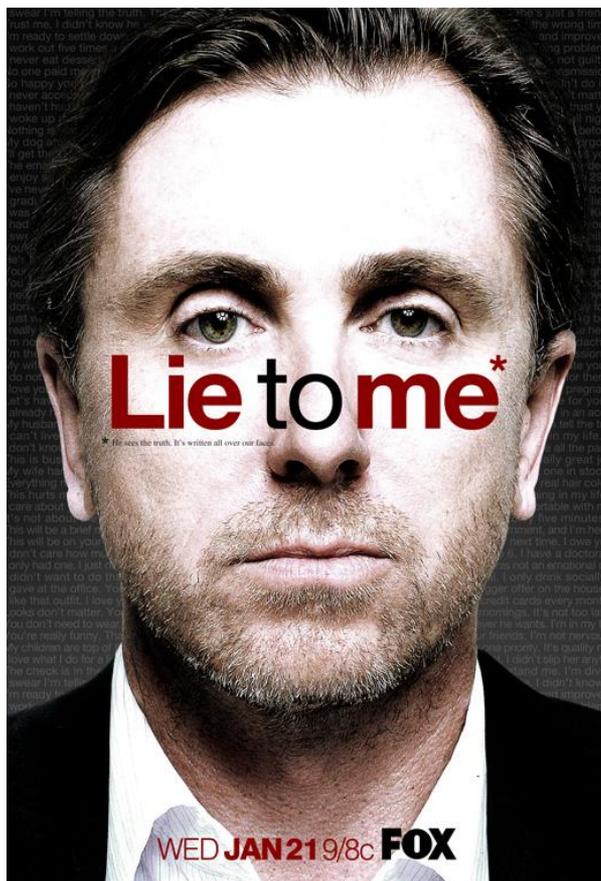


Scream



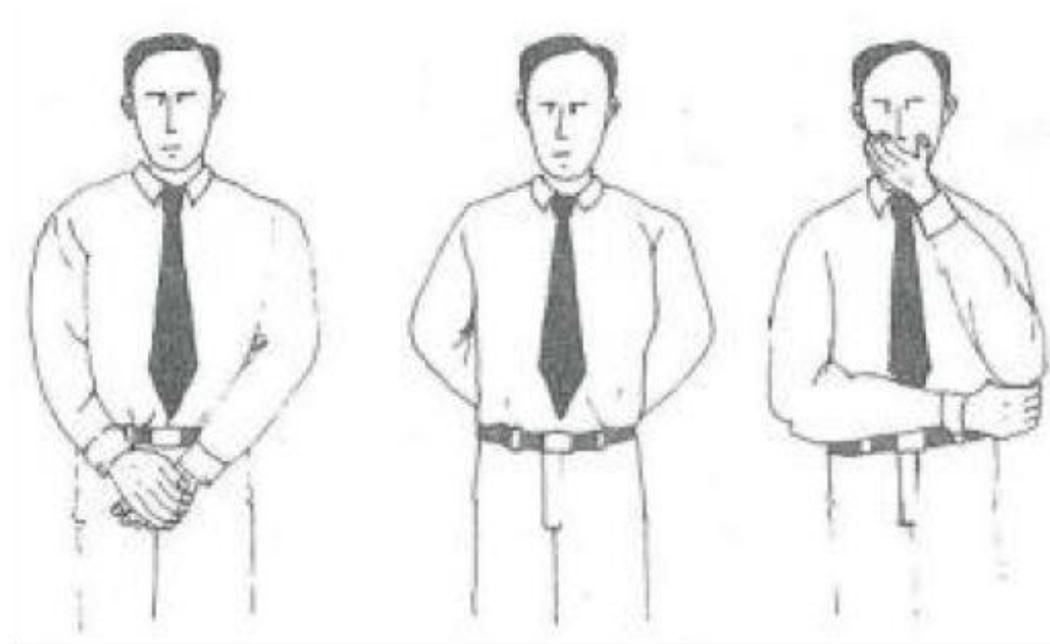
Bulging-lip face

Detección de mentiras



ADAPTADORES O APACIGUADORES

**Indicadores de bienestar
o malestar en los demás.**

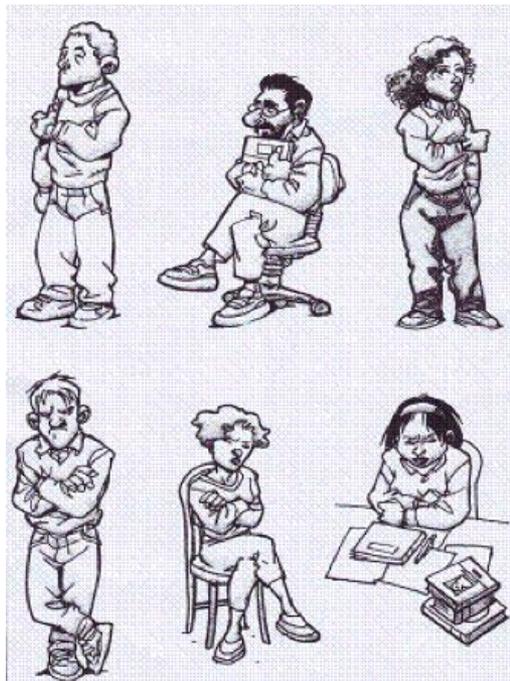




ADAPTADORES O APACIGUADORES



DISTANCIAMIENTO



PROCESO PSICOLÓGICO - FISIOLÓGICO

RESPUESTA SIMPÁTICA SISTEMA NERVIOSO

Descarga de
energía

Descarga de
adrenalina

RESPUESTA EMOCIONAL

incomodidad
culpa
miedo
estrés

CONSECUENCIA

- ✓ Aumenta consumo de O₂ = bostezo
- ✓ Enrojecimiento
- ✓ Ansiedad = tamborileo
- ✓ Dilatación vasos sanguíneos = comezón
- ✓ Culpa = evadir mirada / querer terminar rápido

PROCESO PSICOLÓGICO - FISIOLÓGICO



RESPUESTA COGNITIVA

Contra-medida evidente y exagerada de canales altamente conductivos y controlables. Por ejemplo: manos, brazos, expresiones faciales.



¿Cómo detecto
indicios de
**deshonestidad o
incomodidad?**

¿CÓMO DETECTARLO?

1

Inicia conversación casual.

Establece línea base (calibrar)

- ✓ Ritmo (energía, velocidad y pausas al hablar, cadencia de ademanes, respiración, parpadeo)
- ✓ Intensidad (movimientos, expresiones faciales, volumen y énfasis al hablar)
- ✓ Postura (rigidez, soltura, proximidad)
- ✓ Ademanes (calidad y tipo de ilustradores, adaptadores o apaciguadores naturales, tics nerviosos o manías)

2

3

Haz una pregunta incómoda sin inculpar de forma directa.

Observa cambios de comportamiento: respuesta parasimpática y respuesta cognitiva. Observa canales poco controlables: pies, piernas, respiración, sudoración, coloración, dilatación pupilas, microexpresiones faciales.

4

5

Regresa a conversación cómoda y observa si regresa a línea base.

Dale el beneficio de la duda.

6

¡GRACIAS!

**Nos vemos en
¿Cómo acompañar a mi adolescente
y no morir en el intento?**

CONTÁCTAME

www.pamelajeans.com



info@pamelajeans.com



[@PamelaJeanMx](https://www.facebook.com/PamelaJeanMx)



[@PamelaJeanMx](https://www.instagram.com/PamelaJeanMx)



[PamelaJeanMx](https://www.youtube.com/PamelaJeanMx)



[@PamelaJeanMx](https://www.twitter.com/PamelaJeanMx)